



Build A Fire

Stefano Civa (Mai 2024)

Danse en ligne - 32 comptes - 2 murs - 2 tags - 1 restart - final - Intermédiaire
Musique : « **Build a Fire** » par **The Wandering Hearts** - Départ sur les paroles

Séquence :

A - A - Tag 1 - A (24 c) - A - A - Tag 1 - A - A (16 c) - Tag 2 - A - A Final (9 c)

Vidéo : <https://youtu.be/1alsbQzby18>

SEC. 1 **DIAGONAL SHUFFLE FWD, DIAGONAL SHUFFLE BACK, 1/2 TURN SHUFFLE FWD, ROCK STEP**

1&2 Pas PD en diagonale avant droite ↗, amener PG à côté PD, pas PD devant
3&4 Pas PG en diagonale arrière gauche ↙, amener PD à côté PG, pas PG derrière
5&6 **1/2 tour à droite** et PD devant, amener PG à côté PD, pas PD devant [6:00]
7-8 Rock PG devant, revenir poids sur PD

SEC. 2 **COASTER STEP, 1/4 TURN SIDE STEP, STOMP UP, SIDE STEP, STOMP UP, 1/4 TURN SIDE STEP, STOMP UP, SIDE STEP, SCUFF, CROSS MAMBO STEP**

1&2 Pas PG derrière, PD assemble à côté PG, Pas PG devant
&3&4 **1/4 tour à gauche** et PD à droite, stomp Up PG, pas PG à gauche, stomp Up PD [3:00]
&5&6 **1/4 tour à gauche** et PD à droite, stomp Up PG, pas PG à gauche, scuff talon PD [12:00]
7&8 PD croise devant PG, revenir poids sur PG, pas PD à côté PG

SEC. 3 **CROSS MAMBO STEP, FULL TURN, SIDE ROCK STEP x 2**

1&2 PG croise devant PD, revenir poids sur PD, pas PG à côté PD
3-4 **1/2 tour à gauche** et PD derrière, **1/2 tour à gauche** et pas PG devant
5-6 Rock PD à droite, revenir poids sur PG
&7-8 amener PD à côté PG, rock PG à gauche, revenir poids sur PD

RESTART Sur mur 3 en changeant le 8^{ème} compte par un stomp Up PD à côté PG

SEC. 4 **SIDE ROCK STEP, 1/4 TURN STOMP, STEP PIVOT, 1/4 TURN ROCK STEP, 1/2 TURN STEP, STOMP**

&1-2 amener PG à côté PD, Rock PD à droite, **1/4 de tour à gauche** et revenir stomp PG [9:00]
3-4 PD devant, **1/2 tour à gauche** (poids sur PG) [3:00]
5-6 **1/4 de tour à gauche** et rock PD devant, revenir poids sur PG [12:00]
7-8 **1/2 tour à droite** et pas PD devant, stomp PG à côté PD [6:00]

TAG 1 **16 comptes - Fin mur 2 et fin mur 5 démarrés à 6:00 vous serez face 12:00**

1-8 **STOMP UP x 2, STOMP, HOLD x 2, STOMP UP x 2, STOMP, HOLD x 2**

1-2-3 Stomp Up PD à côté PG, stomp Up PD en diagonale avant droite, stomp PD en diagonale avant droite
&4 Pause, pause
5-6-7 Stomp Up PG à côté PD, stomp Up PG en diagonale avant gauche, stomp PG en diagonale avant gauche
&8 Pause, pause

8-16 **STOMP UP x 2, STOMP, HOLD x 2, STOMP UP x 2, STOMP, HOLD x 2**

1-2-3 Stomp Up PD à côté PG, stomp Up PD en diagonale avant droite, stomp PD en diagonale avant droite
&4 Pause, pause
5-6-7 Stomp Up PG à côté PD, stomp Up PG en diagonale avant gauche, stomp PG en diagonale avant gauche
&8 Pause, pause

Build A Fire

(Suite)

TAG 2

24 comptes - Sur Mur 7 démarré à 6:00 après 16 comptes vous serez face 6:00

1-8

STOMP UP x 2, STOMP, HOLD x 2, STOMP UP x 2, STOMP, HOLD x 2

1-2-3

Stomp up PG à côté PD, stomp up PG en diagonale avant gauche, stomp PG en diagonale avant gauche

&4

Pause, pause

5-6-7

Stomp up PD à côté PG, stomp up PD en diagonale avant droite, stomp PD en diagonale avant droite

&8

Pause, pause

8-16

STOMP UP x 2, STOMP, HOLD x 2, STOMP UP x 2, STOMP, HOLD x 2

1-2-3

Stomp up PG à côté PD, stomp up PG en diagonale avant gauche, stomp PG en diagonale avant gauche

&4

Pause, pause

5-6-7

Stomp up PD à côté PG, stomp up PD en diagonale avant droite, stomp PD en diagonale avant droite

&8

Pause, pause

17-24

STOMP UP x 2, STOMP, HOLD x 2, STOMP UP x 2, STOMP, HOLD x 2

1-2-3

Stomp up PG à côté PD, stomp up PG en diagonale avant gauche, stomp PG en diagonale avant gauche

&4

Pause, pause

5-6-7

Stomp up PD à côté PG, stomp up PD en diagonale avant droite, stomp PD en diagonale avant droite

&8

Pause, pause

FINAL

Sur mur 9 : 9 comptes (8 premiers comptes Section 1 + 1 compte)

DIAGONAL SHUFFLE FWD, DIAGONAL SHUFFLE BACK, 1/2 TURN SHUFFLE FWD, ROCK STEP, 1/2 TURN LEFT STOMP LEFT FWD

1&2

Pas PD en diagonale avant droite ↗, amener PG à côté PD, pas PD devant

3&4

Pas PG en diagonale arrière gauche ↙, amener PD à côté PG, pas PG derrière

5&6

1/2 tour à droite et PD devant, amener PG à côté PD, pas PD devant (6:00)

7-8

Rock PG devant, revenir poids sur PD

9

1/2 tour à gauche et stomp PG devant [12:00]